



INSTITUTO CERVANTES AT HARVARD

Observatorio de la lengua española y las culturas hispánicas en los Estados Unidos

MÉXICO
CONSULADO GENERAL EN BOSTON



UNAM-BOSTON
CENTRO DE ESTUDIOS
MEXICANOS

en colaboración con

Consulado General de México en Boston y Universidad Nacional Autónoma de México en Boston

23 de sept, 2021 (14:00 – 15:30 Boston | 13:00 – 14:30 CDMX | 20:00 – 21:30 Madrid)

En línea por Zoom Confirmar en: <https://bit.ly/RSVP-Observatorio> o info-observatory@fas.harvard.edu

La independencia de México: Visiones y revisiones

Manuel Chust
José Montelongo
Tomás Pérez Vejo



El Observatorio del Instituto Cervantes en Harvard University, el Consulado General de México en Boston y el Centro de Estudios Mexicanos UNAM-Boston celebran el bicentenario de la consumación de la Independencia de México, contando con tres expertos de ambos lados del Atlántico, quienes abordarán la construcción de una memoria compartida sobre la “Guerra de Independencia”. Basándose en publicaciones de la época, **José Montelongo** se centrará en el pasado indígena como elemento del patriotismo criollo y en las primeras formas de imaginar el panteón de los héroes nacionales. **Manuel Chust** analizará cómo los años veinte, década de las independencias, marcaron un antes y un después en España y en las Américas; especialmente significativo para México y Centroamérica fue 1821, que explicará en el contexto de las revoluciones liberales veintistas y con factores internos surgidos en la década anterior. **Tomás Pérez Vejo** abordará las contradicciones en torno al proceso en el primer México independiente, plasmadas en dos celebraciones de la independencia durante el siglo XIX (la de Hidalgo en 1810 y la de Iturbide en 1821), y cómo esta supuso una disputa, por la historia y por la memoria, que constituye una de las claves de la vida política del México de hoy: el enfrentamiento de dos proyectos alternativos de nación.

Montelongo es *Maury A. Bromsen Curator of Latin American Books* en la John Carter Brown Library de Brown University; ha sido bibliógrafo de materiales mexicanos en la Colección Latinoamericana Benson en University of Texas, Austin, encargándose también del desarrollo de sus colecciones. **Chust** es catedrático de Historia Contemporánea en la Universitat Jaume I y miembro correspondiente internacional de la Academia Mexicana de la Historia; es experto en el periodo de las independencias iberoamericanas, especialmente la de México, sobre la que ha publicado ampliamente y desde distintas perspectivas. **Pérez Vejo** es profesor-investigador en el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. Considerado uno de los mayores expertos en el estudio del nacionalismo, del relato de nación y de las relaciones entre España y México, ha sido galardonado con la Encomienda de la Orden de Isabel La Católica y con la Orden Mexicana del Águila Azteca.

*The Observatorio Instituto Cervantes at Harvard University, the Consulate General of Mexico in Boston and the Center for Mexican Studies UNAM-Boston commemorate the bicentennial of the consummation of Mexican Independence with the collaboration of three experts from both sides of the Atlantic, who will address the construction of a collective memory about the “War of Independence.” Using publications from the period, **José Montelongo** will focus on indigenous heritage as an element of criollo patriotism and on how the pantheon of national heroes was first imagined. **Manuel Chust** will analyze how the 1820s, a decade of independences, was a turning point for Spain and the Americas; particularly significant for Mexico and Central America, 1821 will be examined in the context of the liberal revolutions of the decade while considering internal factors stemming from the previous decade. **Tomás Pérez Vejo** will address the contradictions surrounding the whole process in early independent Mexico, reflected in two commemorations throughout the 19th century—for Hidalgo in 1810 and for Iturbide in 1821—and how Independence brought on a dispute over history and over memory, which constitutes a key element of political life in contemporary Mexico: the conflict between two alternative visions for the nation.*

***Montelongo** is the Maury A. Bromsen Curator of Latin American Books at the John Carter Brown Library of Brown University; he has worked as librarian of Mexican materials at the Benson Latin American Collection of the University of Texas, Austin, where he also headed collection development. **Chust** is full professor of Contemporary History at Universitat Jaume I and international corresponding member of the Academia Mexicana de la Historia; he is an expert on Ibero-American independence movements, especially Mexico’s, on which he has published widely and from different perspectives. **Pérez Vejo** is professor and researcher at the Instituto Nacional de Antropología e Historia de México and is considered one of the greatest experts in the study of nationalism, national narratives, and Spanish-Mexican relations. He has been awarded the Encomienda de la Orden de Isabel La Católica and the Orden Mexicana del Águila Azteca.*

Idioma: Español