

INSTITUTO CERVANTES AT HARVARD

Observatorio de la lengua española y las culturas hispánicas en los Estados Unidos



10 de diciembre, 2020 (15:00 - 16:30 Boston | 21:00 – 22:30 Madrid)

En línea por Zoom (Máximo 30 personas)

Confirmar en: info-observatory@fas.harvard.edu

Desafíos en el diseño curricular de lenguas extranjeras en el nivel avanzado

Richard Bueno Hudson y Hermes de la Torre



Partiendo del Plan Curricular del Instituto Cervantes, esta sesión comenzará con una presentación de los objetivos y contenidos a considerar cuando se diseñan programas de enseñanza del español como lengua extranjera dirigidos a estudiantes de nivel superior (C1 y C2, según el MCER). La parte principal de la sesión consistirá en un taller que mostrará cómo incluir en las clases, de manera motivadora e integrada, diferentes componentes del currículum – gramática, léxico, aspectos discursivos y cultura– que nos permitan continuar desarrollando la competencia lingüística en los estudiantes de nivel avanzado. Partiendo de documentos cinematográficos, como recurso didáctico, se plantearán diversas formas de creación y diseño de unidades didácticas.

Richard Bueno Hudson, quien se encargará de la parte introductoria, es el Director del Instituto Cervantes de Nueva York y anterior Director Académico de la institución. Tiene amplia experiencia, investigadora o docente, en la enseñanza y adquisición de idiomas, formación de formadores, coordinación de equipos docentes y de proyectos internacionales sobre certificación de lenguas extranjeras y educación digital. **Hermes de la Torre**, quien se hará cargo de la parte central, es el Jefe de Estudios del Instituto Cervantes de Nueva York, habiendo trabajado previamente como profesor o Jefe de Estudios en otras sedes del IC. Coordinador y ponente en numerosos programas de formación del profesorado para la enseñanza del español como lengua extranjera, ha recibido el Premio Internacional Cristóbal de Villalón a la innovación educativa para el Aula de Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Valladolid.

Inspired by the Plan Curricular del Instituto Cervantes, this session will start with an introduction to the objectives and contents to consider when designing teaching programs for higher-level students (C1 and C2, in the CEFR) of Spanish as a foreign language. The main part of the session will consist in a workshop illustrating how to include different components of the curriculum—grammar, vocabulary, discourse elements, and culture—in motivating and integrated ways, which will allow the continued development of linguistic competence in advanced students. Using movies as a jumping-off point and pedagogical tool, various methods for unit creation and lesson planning will be proposed.

***Richard Bueno Hudson**, who will deliver the introductory portion of the session, is Director of the Instituto Cervantes in New York and former Academic Director of the IC. He has extensive research and teaching experience in language acquisition, foreign language teaching, teacher training, the coordination of teaching teams and of international projects on language certification and digital education. **Hermes de la Torre**, who will lead the main portion, is the Academic Coordinator of the IC in New York, having previously held that position or taught in other ICs in multiple countries. He has been a coordinator and speaker in numerous teacher training programs for teaching Spanish as a foreign language and has been awarded the Cristóbal de Villalón International Award for his educational innovation in the Aula de Español como Lengua Extranjera by the Universidad de Valladolid.*

Idioma: Español